

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

K O Ł O B R Z E G

1. Nazwa

**FABRYKA KOSMETYKÓW ANHALTA
OB. HOTEL FACTORY RESORT**

2. Czas powstania

**1897 r.
przeb. po 1945 r.**

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok ogólny bryły od strony północno-wschodniej



Fragment fasady (elewacja północna), detale wystroju



Fragment fasady, przykładowe okno



Widok ogólny bryły od strony północno-zachodniej

4. Adres (ulica, nr posesji)

**Kołobrzeg
ul. Jana Kasprówicza 10
p-ta 78-100
nr dz. 98/1, obr. 5**

5. Przynależność administracyjna

województwo **zachodniopomorskie**

powiat **kołobrzeski**

gmina **Miasto Kołobrzeg**

6. Formy ochrony

mpzp:

**Uchwała nr XVIII/242/08
Rady Miasta Kołobrzeg, z dn. 18.02.2008 r.**

Inne:

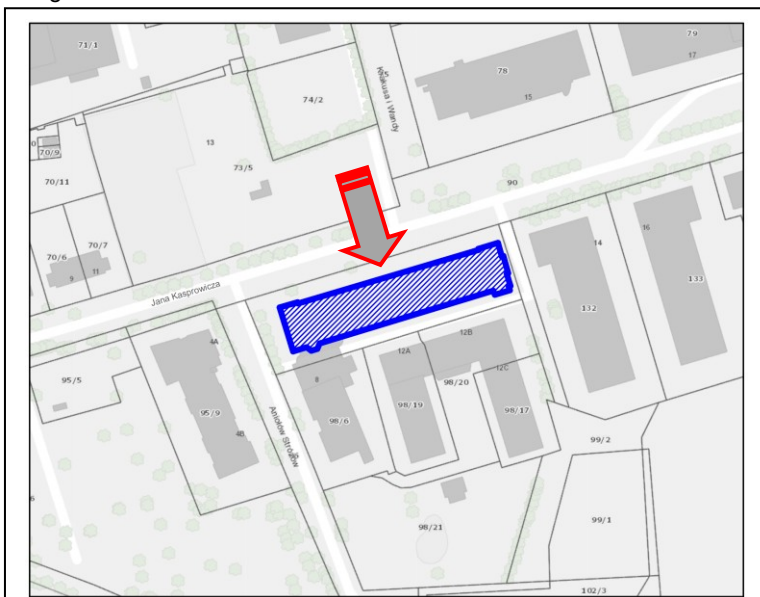
**Obiekt ujęty w Gminnej Ewidencji Zabytków
na podstawie Zarządzenia Nr 87/14
Prezydenta Miasta Kołobrzeg
z dn. 21.10.2014 r.
(aktualizacja: zarządzenie nr 101/22
z dn. 26.08.2022 r.)**

8. Historia, opis i wartości

Budynek fabryki kosmetyków i leków ziołowych powstał w 1897 r. według projektu berlińskiego architekta Pawła Troppa, wykonawcą prac była miejscowa firma budowlana Karola Moritza. Fabryka należała do Wilhelma Anhalta który przejął interes po swoim teściu K. Lücku, założycielu firmy ziołoleczniczej (1840 r.). W 1906 r. została powiększona o własną elektrownię, drukarnię, nowoczesne urządzenia techniczne, rozmieszczone na tyłach budynku głównego. Kosmetyki produkowane przez Anhalta (według autorskiego patentu) na przełomie wieków cieszyły się wielką popularnością. Obiekt po zniszczeniach wojennych 1945 r. został odbudowany, początkowo użytkowany jako siedziba dyrekcji uzdrowiska Kołobrzeg. Od 2022 r. mieści się tu nowoczesny hotel z profesjonalnym SPA.

Budynek usytuowany jest po południowej stronie ulicy, pierwotnie wolnostojący, obecnie z niższą zabudową od strony tylnej. Został wmurowany z cegły na wydłużonym prostokątnym rzucie z nieznacznymi ryzalitami w częściach skrajnych elewacji długich oraz pośrodku elewacji bocznej wschodniej. Jest budowlą trójkondygnacyjną o silnie rozciągniętej, prostopadłościowej i masywnej bryle, z nadbudowaną współcześnie partią mieszkalnego poddasza, przykrytą dachem płaskim. Elewacje długie wieloosiowe, fasada symetryczna, w częściach skrajnych otynkowana, w partii głównej z licem opracowanym dekoracyjnie w żółtej cegle klinkierowej. Osie okienne wyznaczają duże i szerokie okna przesklepione odcinkowo, przy czym w poziomie drugiego piętra - zestawione parami węższe okna wpasowane są w osie główne i – od dołu – ujęte gzymsem kostkowym. Nad oknami pierwszego piętra jasno otynkowane płyciny, z dolną łukową krawędzią, podkreślają linię nadproży okiennych. W górnej części elewację zdobią pionowe ceglane pasy z uskokowo opracowanych warstw klinkieru. Gzyms wieńczący w formie ceglanych kroksztynów.

Obiekt jest cennym, jednostkowym przykładem budynku fabrycznego z k. XIX w. przeznaczonym na potrzeby produkcji masowej, wyróżnia się bryłą dużej skali oraz klasą wykonawstwa architektonicznego.



Kołobrzeg, ul. Kasprowicz 10 – fabryka: <https://mapy.gis.kolobrzeg.pl>

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

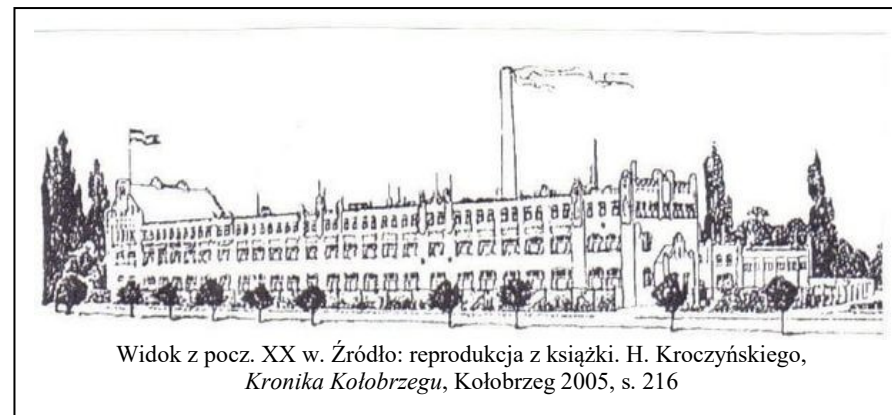
OGÓLNY stan zachowania – dobry; obiekt po remoncie i modernizacji, z odnowionymi elewacjami i zachowanym pierwotnym układzie osi. Stolarki okien współczesne, plastikowe, o jednolitych podziałach zgodnych z historycznymi.

Wnioski i zalecenia konserwatorskie:

- wszelkie prace budowlano-konserwatorskie winny być **uzgadniane** z MKZ w Kołobrzegu.

Obowiązuje zachowanie:

historycznej bryły, kompozycji i podziałów elewacji frontowej wraz z detalami wystroju architektonicznego, oryginalnych stolarek (okiennych, drzwiowych, balustrad schodów); w przypadku zniszczenia historycznej formy, przy wymianie wskazane jest odtworzenie pierwotnego kształtu i podziałów.



Widok z pocz. XX w. Źródło: reprodukcja z książki. H. Kroczyńskiego, *Kronika Kołobrzegu*, Kołobrzeg 2005, s. 216

Oprac.: K. Wójcik, K. Tymbarski

10. Wykonanie karty

(autor, data i podpis)

Biuro Dokumentacji Zabytków

w Szczecinie

Maria Witek

10.2024

faksymile podpisu

11. Zatwierdzenie karty

(podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków