

GEZ**KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO**

3. Miejscowość

KOŁOBRZEG

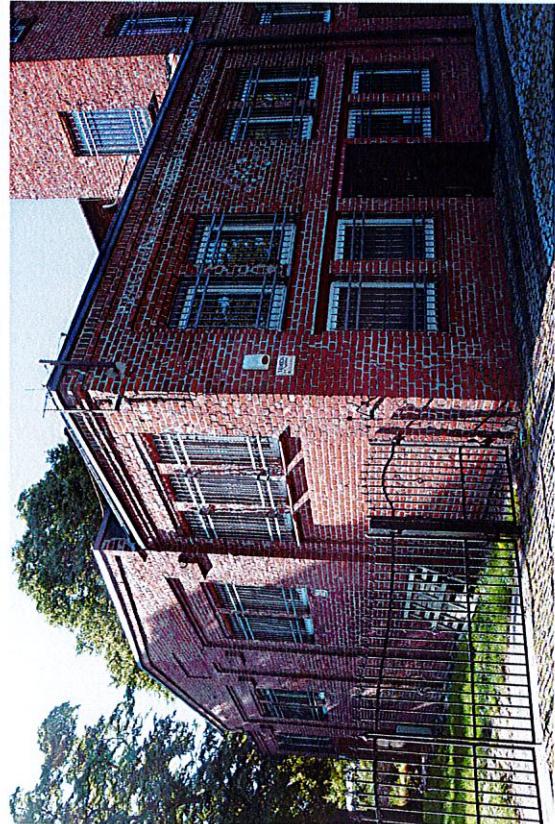
1. Nazwa

MAGAZYN-KOTTŁOWNIA, OB. USŁUGOWY

2. Czas powstania

Lata 20-te XX w.

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

ul. Basztowa 1a
78-100 Kołobrzeg
dz. nr 330 obr. 11

5. Przynależność administracyjna

województwo Zachodniopomorskie
powiat kołobrzeski
gmina Miasto Kołobrzeg

6. Formy ochrony

UCHWAŁA NR LXII/949/23 RADY MIASTA KOŁOBRZEG
z dnia 21 czerwca 2023 r.
w sprawie zmiany miejscowego planu
zagospodarowania przestrzennego części obszaru
miasta Kołobrzeg "S-Trzebiatowska"
z wyłączeniem działek o nr 10/7, 75/1, 76/24, 122/12,
122/14, 122/15, 122/16, 122/17
oraz części działek nr 10/9, 74/3 i 122/6, obręb 18, dla
terenu położonego przy ul. Basztowej

**Widok budynku od południowego-wschodu**

7. Opracowanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 04.08.2015 r.

PRESZENT MIASTA
Aktualizacja: 2023 r. KOŁOBRZEG

Widok budynku od południowego-wschodu

9. Opis

Budynek od północy przylega do budynku klubu muzycznego. Dwukondygnacyjny, na rzucie prostokąta, z czterokondygnacyjną wieżą na rzucie kwadratu, nakrytą namiotowo dostawioną w północno-wschodnim - wschodnim narożu. Elewacje ceglane, rozczłonkowane prostokątnymi blendami i prostokątnymi otworami okien i drzwi, w zwieńczeniu - profilowany gzyms. Elewacja wschodnia, dziesięcioosiowa, z czteroosiowym ryzalitem pozornym, zwieńczonym trójkątnym szczytem nakrytym trójspadowo powyżej gzymsu dachu głównego. Elewacja zachodnia, jednoosiowa, z otworami okiennymi w części górnej: po trzy w bocznych partiach ściany, po dwa - w ryzalicie. W pięciuoosiowej elewacji wschodniej dwie kondygnacje prostokątnych okien zestawionych parami i prostokątnymi blendami.

10. Wnioski konserwatorskie

Budynek o wartościach zabytkowych. Do zachowania: bryła, podziały elewacji, kształt otworów. Remonty uzgadniać z Konserwatorzem Zabytków. Stan techniczny dobry, wymieniona stolarka okienna.

10. Lokalizacja

