

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

K O Ł O B R Z E G

1. Nazwa

**BUDYNEK GOSPODARCZY - MAGAZYN
OB. BUDYNEK MIESZKALNY**

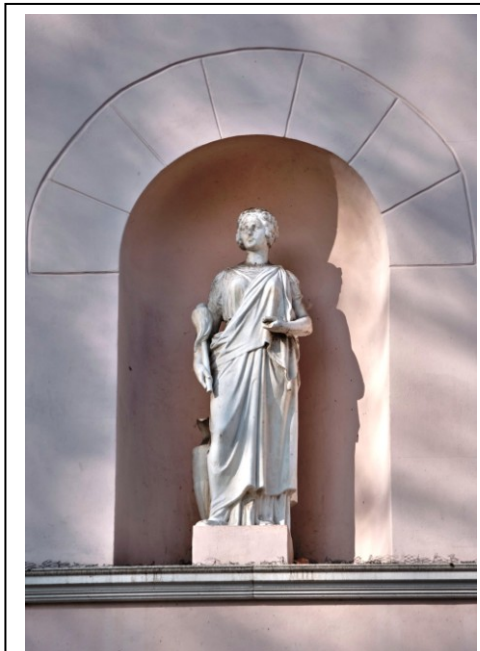
2. Czas powstania

kon. XIX w.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Elewacja frontowa – płd.-wschodnia



Wnęka z rzeźbą



Widok ogólny w pierzei zabudowy

4. Adres (ulica, nr posesji)

**Kołobrzeg
ul. Budowlana 24D
p-ta 78-100
nr dz. 302/6, obr. 12**

5. Przynależność administracyjna

województwo **zachodniopomorskie**

powiat **kołobrzeski**

gmina **Miasto Kołobrzeg**

6. Formy ochrony

**obiekt na obszarze wpisanym do rejestru
zabytków, A-1366, z dn. 21.07.1953 r.
śródmieście miasta Kołobrzeg**

Inne:

**Obiekt ujęty w Gminnej Ewidencji Zabytków
na podstawie Zarządzenia Nr 87/14
Prezydenta Miasta Kołobrzeg
z dn. 21.10.2014 r.
(aktualizacja: zarządzenie nr 101/22
z dn. 26.08.2022 r.)**

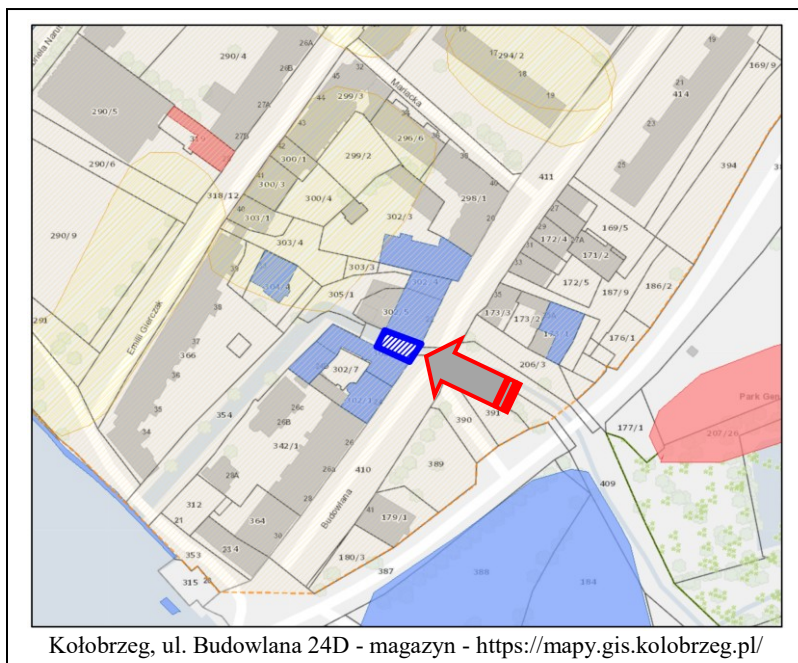
8. Historia, opis i wartości

Budynek wzniesiony w kon. XIX w., w kompleksie zabudowy dawnego młyna, usytuowana przy *Neustadt Bau Strasse*, w sąsiedztwie kanału przy Parsęcie. Fasada w typie niewielkiej kamieniczki.

Budynek ulokowany w zwartej zabudowie pierzei (nad dawnym kanałem młyńskim), założony na planie prostokąta, trzykondygnacyjny, na wysokim cokole, nakryty spłaszczonym dachem dwuspadowym. Ściany murowane, tynkowane i malowane. Fasada 3-osiowa, symetryczna (bez drzwi wejściowych), dzielona profilowanymi gzymsami parapetowymi. Okna dolnych kondygnacji ujęte żłobkowanymi opaskami i zwieńczone płyciną i profilowanym gzymsem. W ścianie kolankowej niewielkie okna (w tym jedna blenda), rozdzielone tynkowanymi na gładko płycinami. Pośrodku II kondygnacji półkolistą wnęką z rzeźbą. Ściany utrzymane w kolorze różowym, z bielonymi elementami detalu. Okna współczesne, ale odwzorowują pierwotne podziały krzyżowe.

Budynek o wartościach zabytkowych, o historycznej bryle i kompozycji elewacji, stanowi integralny element dawnej pierzei zabudowy w sąsiedztwie historycznego młyna.

Mapy / ikonografia



9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania – dobry, budynek po remoncie i odnowieniu elewacji (ściany cokołu pokryte graffiti).

Wnioski i zalecenia konserwatorskie:

- ochronie podlega bryła obiektu, kompozycja i wystrój elewacji oraz wykrój i forma otworów okiennych i drzwiowych
- wszelkie prace remontowo-konserwatorskie (ze szczególnym uwzględnieniem fasady) winny być uzgodnione z Miejskim Konserwatorem Zabytków

Ilustracje: K. Tymbarski

10. Wykonanie karty

(autor, data i podpis)

Biuro Dokumentacji Zabytków

w Szczecinie

Maria Witek

10.2024

faksymile podpisu

11. Zatwierdzenie karty

(podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków